**English****PRECAUTIONS****PLEASE READ CAREFULLY BEFORE PROCEEDING**

\* Please keep this manual in a safe place for future reference.

**WARNING**

Always follow the basic precautions listed below to avoid the possibility of serious injury or even death from electrical shock, short-circuiting, damages, fire or other hazards. These precautions include, but are not limited to, the following:

**Do not open**

• This device contains no user-serviceable parts. Do not open the device or attempt to disassemble the internal parts or modify them in any way. If it should appear to be malfunctioning, discontinue use immediately and have it inspected by qualified Yamaha service personnel.

**Fire warning**

• Do not put burning items, such as candles, on the unit. A burning item may fall over and cause a fire.

**CAUTION**

Always follow the basic precautions listed below to avoid the possibility of physical injury to you or others, or damage to the device or other property. These precautions include, but are not limited to, the following:

**Location**

• Do not place the device in an unstable position where it might accidentally fall over.  
• Do not place the device in a location where it may come into contact with corrosive gases or salt air. Doing so may result in malfunction.  
• Before moving the device, remove all connected cables.  
• Always consult qualified Yamaha service personnel if the device installation requires construction work, and make sure to observe the following precautions.  
- Choose mounting hardware and an installation location that can support the weight of the device.  
- Avoid locations that are exposed to constant vibration.  
- Use the required tools to install the device.  
- Inspect the device periodically.

**Connections**

• Before connecting the device to other devices, turn off the power for all devices. Before turning the power on or off for all devices, set all volume levels to minimum.  
• Use only speaker cables for connecting speakers to the speaker jacks. Use of other types of cables may result in fire.

**Handling caution**

• Do not insert your fingers or hands in any gaps or openings on the device.  
• Do not operate the device if the sound is distorting. Prolonged use in this condition could cause overheating and result in fire.  
• Select a suitable power amplifier for use with this device (see SPECIFICATIONS). Even if the output power of the amplifier is lower than the power rating (PGM) of this device, use of excessive input signals resulting clipping may cause damage to the device.  
Malfunction or fire may occur especially when the following sounds or noises are generated:  
- feedback, when using a microphone  
- continuous and extreme volume sound from a musical instrument  
- extreme continuous distorted sound  
- noise caused by plugging/unplugging the cable while the amplifier is turned on

**Yamaha cannot be held responsible for damage caused by improper use or modifications to the device.**

**UNPACKING**

Unpack the contents and confirm that all the following items are included:  
Speaker x 2, Bracket x 2, Retaining knob x 4, Terminal cover x 2, Terminal cover screw x 4.

Owner's Manual (this manual), SPECIFICATIONS

\* Speaker cable not included.

**1 MOUNTING THE SPEAKERS**

To wall/ceiling mount the speakers, use the included brackets. Before installing the speakers, ensure that the mounting location is sufficiently strong.

① Using the bracket as a template, mark the locations (four points for M5 and two points for M10) of the key hole slots on the mounting area.

② Use the appropriate screws (M5 or M10) for the mounting surface to fix the bracket to the wall/ceiling. The central hole in the bracket can be used to thread the speaker cables, as required.

③ Position the speaker in the bracket and secure it using two retaining knobs.

If the bracket is used for wall/ceiling mounting, use of a safety wire (not included) is advised to prevent the speaker from falling. Secure each safety wire through the bore for the safety wire in each bracket. Refer to DIMENSIONS in SPECIFICATIONS for the location of this bore. The safety wire should be the minimum length necessary.

**WATERPROOF PERFORMANCE**

The speakers are designed to be waterproof against water impact up to 60° on either side from vertical (IPX3). The speaker can be installed under outdoor eaves away from direct contact with rain.

**2 SPEAKER CABLE CONNECTION AND TRANSFORMER SETTING**

Make sure the amplifier is switched off before making any connections.

**CONNECTIONS**

• Connect speaker cables between the rear input terminals of the speakers and the output terminals of the amplifier.

• Each connection should follow correct polarity, i.e., "+" to "+", "-" to "-". If polarity is crossed between speakers, specified performance may not be achieved.

• Strip approximately 15 mm (5/8") of insulation from the end of each speaker cable and tightly twist the exposed stranded wire.

**CONNECTING AND SETTING**

① To change the angle of the speaker, slightly loosen the two retaining knobs. Angle the speaker for ease of connection, and then secure firmly with the retaining knobs. Before performing connections, ensure the retaining knobs are secure enough to prevent the speaker falling and causing injury.

② Loosen the two inner input terminals.

③ Insert each stranded wire under its respective screw, and then tighten down. For parallel connection to the next speaker, use the outer input terminals.

④ Select the line voltage/impedance (100V/70V/8Ω) and power tap for 100V/70V line distributed system by rotating the tap selector switch with a slot-head screwdriver. The "X" position should not be used. The 8Ω position should be used for 8 ohm audio systems only. If the setting is incorrect, it may cause malfunction of the speaker and amplifier.

⑤ Attach the terminal cover using terminal cover screws.

⑥ Set the desired speaker angle by loosening the two retaining knobs, and secure it in place by tightening the two retaining knobs.

⑦ Rotate the YAMAHA emblem according to the position of the speaker.

**OVERLOAD PROTECTION CIRCUIT**

If input overload is detected, the speaker system will be automatically muted. When normal input level is resumed, sound will be output again. Note that frequent input overload events can lead to permanent speaker damage. It is therefore important to set the appropriate input level.

**REFINISHING THE FRONT GRILL**

The front grill can be removed for refinishing/painting by removing the retaining pins at the top and bottom of the speaker, being careful not to break them. Refer to DIMENSIONS in SPECIFICATIONS for the location of these pins.

**Français****PRÉCAUTIONS D'USAGE****PRIÈRE DE LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE PROCÉDER À TOUTE MANIPULATION**

\* Rangez soigneusement ce manuel pour pouvoir le consulter ultérieurement.

**AVERTISSEMENT**

Veuillez à toujours observer les précautions élémentaires énumérées ci-après pour éviter graves blessures, voire la mort, en raison d'un choc électrique, d'un court-circuit, de dégâts, d'un incendie ou tout autre risque. La liste de ces précautions n'est pas exhaustive :

**Ne pas ouvrir**

• Cet appareil ne contient aucune pièce nécessitant l'intervention de l'utilisateur. N'ouvrez pas l'appareil et ne tentez pas d'en démonter les éléments internes ou de les modifier de quelque façon que ce soit. Si l'appareil présente des signes de dysfonctionnement, mettez-le immédiatement hors tension et faites-le contrôler par un technicien Yamaha qualifié.

**Prévention contre les incendies**

• Ne placez pas sur l'appareil des objets présentant une flamme, tels que des bougies. Ceux-ci pourraient se renverser et provoquer un incendie.

**ATTENTION**

Observez toujours les précautions élémentaires reprises ci-dessous pour éviter tout risque de blessure corporelle, à vous-même ou votre entourage, ainsi que la détérioration de l'instrument ou de tout autre bien. La liste de ces précautions n'est toutefois pas exhaustive :

**Emplacement**

• Ne placez pas l'appareil dans une position instable afin d'éviter qu'il ne se renverse accidentellement.  
• Ne disposez pas l'appareil dans un emplacement où il pourrait entrer en contact avec des gaz corrosifs ou de l'air à haute teneur en sel, car cela pourrait provoquer des dysfonctionnements.  
• Avant de déplacer l'appareil, débranchez-en tous les câbles connectés.  
• Veuillez toujours à consulter un technicien Yamaha qualifié dans le cas où l'installation des enceintes nécessite des travaux de construction et prenez soin, le cas échéant, d'observer les précautions ci-après.  
- Choisissez un matériel de fixation et un emplacement d'installation suffisamment résistants pour supporter le poids de l'appareil.  
- Évitez les emplacements soumis à des vibrations constantes.  
- Utilisez les outils appropriés pour installer l'appareil.  
- Inspectez l'appareil périodiquement.

**Connexions**

• Avant de raccorder l'appareil à d'autres dispositifs, mettez toutes les unités concernées hors tension. Avant de mettre un appareil sous ou hors tension, il faut d'abord régler son volume sonore sur le niveau minimal.  
• Utilisez uniquement des câbles de haut-parleur pour connecter les haut-parleurs aux prises correspondantes. L'utilisation d'autres types de câbles peut provoquer un incendie.

**Précautions de manipulation**

• Ne glissez pas les doigts ou les mains dans les fentes ou les orifices de l'instrument.  
• N'utilisez pas l'appareil en cas de distorsion du son. Une utilisation prolongée dans cet état peut provoquer un surchauffe voire un incendie.  
• Lors de la sélection d'un amplificateur à utiliser avec l'appareil, vérifiez que la puissance de sortie de l'amplificateur est inférieure à la capacité de puissance de l'appareil (voir SPECIFICATIONS). Si la puissance de sortie de l'amplificateur est inférieure à la capacité de puissance de l'appareil (programme), ce dernier risque d'être endommagé en cas d'écrêtage provoqué par un signal d'entrée excessif.

Un dysfonctionnement ou un incendie risque de se produire spécialement en cas de génération des sons ou des bruits suivants :

- Effet Larsen généré lors de l'utilisation d'un microphone  
- Volume sonore extrêmement élevé émis en continu à partir d'un instrument musical donné  
- Son démodé émis en continu à un volume très élevé  
- Bruit provoqué par le branchement/débranchement du câble lorsque l'amplificateur est actif.

Yamaha ne peut être tenu responsable ni des détériorations causées par une utilisation imprécise de l'unité ou par des modifications apportées par l'utilisateur ni de la perte.

**DEBALLAGE**

Après le déballage, assurez-vous que les articles suivants sont présents :  
Haut-parleur x 2, Patte de fixation x 2, Bouton x 4, Cache du bornier x 2, Vis du cache du bornier x 4.

Guide de l'opérateur (ce document), SPECIFICATIONS

\* Câble de sécurité (non fourni).

**1 INSTALLATION DES HAUT-PARLEURS**

Pour l'installation au mur ou au plafond des haut-parleurs, utilisez les pattes de fixation livrées avec ces dernières. Avant d'installer les haut-parleurs, assurez-vous que l'emplacement choisi est suffisamment solide pour supporter le poids des haut-parleurs.

① Utilisez une patte de fixation comme gabarit, marquez les emplacements (quatre points pour les vis M5 et deux pour les vis M10) des boutonniers sur la zone d'installation.

② Utilisez le matériel approprié (vis M5 ou M10) pour fixer solidement la patte de fixation au mur ou au plafond.

③ Placez le haut-parleur sur la patte de fixation et maintenez-le en utilisant les deux boutons fournis.

Lors de l'utilisation des pattes de fixation pour l'installation des haut-parleurs au mur / plafond, raccordez un câble de sécurité (non compris) pour éviter que le haut-parleur ne tombe. Passez le câble de sécurité dans l'orifice prévu à cet effet sur chaque patte de fixation. Consultez les DIMENSIONS dans le tableau SPECIFICATIONS pour préparer cet orifice (Bore for safety wire). Le câble de sécurité doit atteindre la longueur minimale requise.

Yamaha ne peut être tenu responsable ni des détériorations causées par une utilisation imprécise de l'unité ou par des modifications apportées par l'utilisateur ni de la perte.

**2 BRANCHEMENT DU CABLE DE HAUT-PARLEURS ET DE L'AMPLIFICATEUR**

Avant de réaliser les raccordements, assurez-vous que l'amplificateur est éteint.

**RACCORDEMENTS**

• Raccordez les bornes d'entrée situées sur la face arrière des haut-parleurs aux bornes de haut-parleur situées sur l'amplificateur en utilisant les câbles de haut-parleur.  
• Raccordez chaque haut-parleur en veillant à ne pas inverser la polarité "+/-" et "-/+". Si le haut-parleur est raccordé avec la polarité inversée, il pourra être impossible de bénéficier des performances indiquées.  
• Enlevez environ 15 mm de la gaine d'isolation de l'extrémité de chaque câble de haut-parleur et tordez la partie dénudée des câbles.

**RACCORDEMENT ET EINSTELLUNG**

① Pour modifier l'angle d'un haut-parleur, desserrez légèrement les deux boutons. Faites pivoter le haut-parleur de manière à faciliter les branchements, puis serrez les boutons pour le maintenir fermement en place. Avant de réaliser les branchements, assurez-vous que les boutons sont suffisamment serrés pour éviter la chute des haut-parleurs qui pourraient s'endommager et provoquer des lésions corporelles.

② Desserez les deux bornes d'entrée intérieures.

③ Insérez chaque fil dénudé sous sa vis respective et serrez-la.

Pour une installation dans un parallèle des haut-parleurs, utilisez les bornes d'entrée extérieures.

④ Réglez la tension de ligne/impédance (100V/70V/8Ω) et l'alimentation pour un système 100V/70V en tournant l'ajusteur de tension à l'aide d'un tournevis plat.

La position "X" ne doit pas être utilisée. La position 8Ω est réservée aux systèmes audio 8 ohms. Une mauvaise sélection risque d'entraîner un dysfonctionnement du haut-parleur et de l'amplificateur.

⑤ Fixez le cache du bornier à l'aide des vis prévues à cet effet.

⑥ Ajustez l'angle de le haut-parleur en desserrant légèrement les deux boutons, puis serrez les deux boutons pour la maintenir dans sa position définitive.

⑦ Faites pivoter l'inscription YAMAHA selon la position de la haut-parleur.

**PROTECTION CONTRE LES COURTS-CIRCUITS**

En cas de saturation, le son des haut-parleurs est automatiquement coupé. Dès que le signal d'entrée revient à son niveau habituel, le son est rétabli. Notez que la répétition d'éisodes de saturation peut endommager les haut-parleurs. Il est donc important de régler convenablement le niveau d'entrée.

**REMISE EN ETAT DE LA GRILLE AVANT**

Il est possible de retirer la grille afin de la repeindre ou de la remettre en état. Pour cela, il suffit de dégager les broches situées de part et d'autre du haut-parleur en veillant à ne pas les casser. Consultez les DIMENSIONS dans le tableau SPECIFICATIONS pour localiser ces broches (Retaining pin).

**Deutsch****VORSICHTSMASSNAHMEN****BITTE SORGFALTIG DURCHLESEN, EHE SIE FORTFAHREN**

\* Bitte heben Sie dieses Handbuch sorgfältig auf, damit Sie später einmal nachschlagen können.

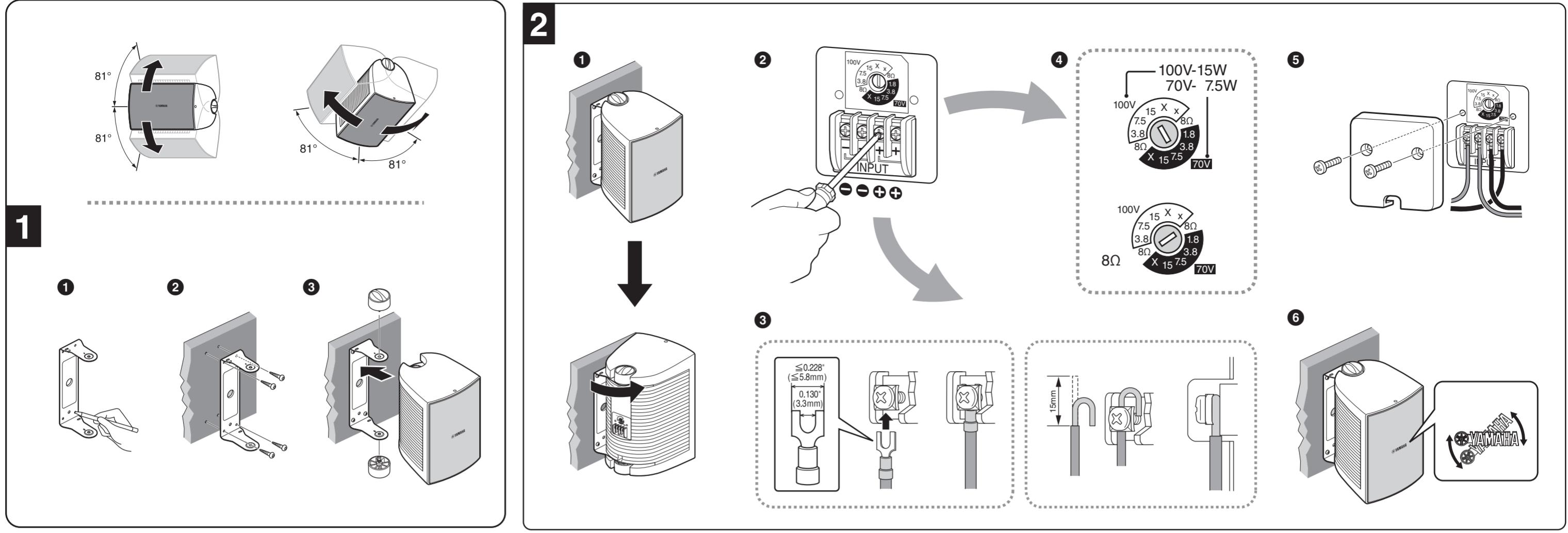
**WARNUNG**

Beachten Sie stets die nachfolgend beschriebenen Vorsichtsmaßnahmen, um mögliche schwere Verletzungen oder sogar tödliche Unfälle infolge eines elektrischen Schlags, von Kurzschlüssen, Feuer oder anderen Gefahren zu verhindern. In diesen Vorsichtsmaßnahmen gelten die folgenden Punkte, die jedoch keine abschließende Aufzählung darstellen:

**Öffnen verboten!**

• Dieses Gerät enthält keine vom Anwender zu wartenden Teile. Versuchen Sie nicht, das Gerät zu öffnen oder die inneren Komponenten zu entfernen oder auf irgendeine Weise zu ändern. Sollte einmal eine Fehlfunktion auftreten, nehmen Sie es sofort außer Betrieb und lassen Sie es von einem qualifizierten Yamaha-Kundendiensttechniker prüfen.

</div



## Español

### PRECAUCIONES

#### LEER DETENIDAMENTE ANTES DE EMPEZAR

\* Guarde este manual en un lugar seguro para futuras consultas.

#### ADVERTENCIA

Siga siempre las precauciones básicas detalladas a continuación para prevenir la posibilidad de lesiones graves, o incluso la muerte, por descargas eléctricas, cortocircuitos, daños, incendios u otros peligros. Estas precauciones incluyen, aunque no de forma exclusiva, las siguientes:

##### No abrir

Este dispositivo contiene piezas cuyo mantenimiento no puede realizar el usuario. No abra el dispositivo ni trate de desmontar o modificar de forma alguna los componentes internos. En caso de mal funcionamiento, deje de usarlo de inmediato y pida al servicio técnico de Yamaha que lo inspeccione.

##### Advertencia sobre el fuego

No coloque objetos encendidos como, por ejemplo, velas sobre la unidad, porque podrían caerse y provocar un incendio.

#### ATENCIÓN

Siempre siga las precauciones básicas indicadas abajo para evitar esa la posibilidad de sufrir lesiones físicas o de dañar el dispositivo u otros objetos. Estas precauciones incluyen, aunque no de forma exclusiva, las siguientes:

##### Colocación

No coloque el dispositivo en una posición inestable en la que se pueda caer accidentalmente.  
No coloque el dispositivo en un lugar donde pueda entrar en contacto con gases corrosivos o con salitre. Si ocurriera, podría dar lugar a un funcionamiento defectuoso.  
Antes de cambiar el dispositivo de lugar, desconecte todos los cables.  
Consulte siempre al servicio técnico cualificado de Yamaha si la instalación del dispositivo requiere algún tipo de obra, y asegúrese de tener en cuenta las siguientes precauciones:  
- Elija un hardware para el montaje y un lugar para la instalación que soporten el peso del dispositivo.  
- Evite ubicaciones que estén expuestas a una continua vibración.  
- Utilice las herramientas necesarias para instalar el dispositivo.  
- Inspeccione el dispositivo periódicamente.

##### Conexiones

Antes de conectar el dispositivo a otros dispositivos, desconecte la alimentación de todos ellos. Antes de apagar o encender los dispositivos, baje el volumen al mínimo.  
Utilice sólo cables de altavoces para conectar los altavoces a las entradas de altavoces. Si se utilizan cables de otro tipo podría producirse un cortocircuito.

##### Precaución en el manejo

No introduzca los dedos ni las manos en ninguno de los huecos o aberturas del dispositivo.  
No utilice el dispositivo si el sonido se escucha distorsionado. Si se utiliza el dispositivo de forma prolongada en estas condiciones, podría producirse un recalentamiento y, posteriormente, un cortocircuito.  
Al elegir un amplificador de potencia para su uso con este dispositivo, asegúrese de que la potencia de salida del amplificador es inferior a la capacidad de alimentación de este dispositivo (consulte las SPECIFICATIONS).  
Aunque la potencia de salida del amplificador sea inferior a la capacidad de alimentación de este dispositivo (programa), el uso de señales de entrada excesivas que causen saturación puede provocar daños en el dispositivo. Se puede producir un funcionamiento defectuoso o incendios especialmente si se generan los siguientes sonidos o ruidos:  
- retorno, cuando se utiliza un micrófono  
- sonido con un volumen continuo y extremo de un instrumento musical  
- sonido distorsionado continuo y extremo  
- ruido causado al enchufar y desenchufar el cable con el amplificador encendido

Yamaha no se responsabiliza por daños debidos a uso inapropiado o modificaciones hechas al dispositivo.

##### DESEMBALAJE

Tras el desembalaje, inspeccionar el contenido para comprobar que están los siguientes elementos: Altavoz x 2, Soporte x 2, Rueda de sujeción x 4, Tapa de terminales x 2, Tornillo de tapa de terminales x 4, Manual de instrucciones (este manual), SPECIFICATIONS.

\* Cable del altavoz no suministrado.

#### 1 MONTAJE DE LOS ALTAVOCES

Para el montaje en la pared o en el techo de los altavoces, usar los soportes que se incluyen. Antes de instalar los altavoces, compruebe que la posición de montaje es lo bastante resistente.

① Usando el soporte como plantilla, marcar los lugares (4 puntos para los tornillos M5 y dos puntos para los tornillos M10) de las ranuras para los orificios en el área de montaje.

② Usando los tornillos apropiados (M5 o M10) para la superficie de montaje, fijar firmemente el soporte a la pared o al techo. El orificio central del soporte puede utilizarse para pasar los cables de los altavoces.

③ Colocar el altavoz en el soporte y fijar el altavoz mediante las dos ruedas.

Si se usan los soportes para montar los altavoces en la pared o en el techo, usar un cable de seguridad (no se incluye) para evitar que el altavoz se caiga. Fijar cada cable de seguridad mediante el orificio central para el cable de seguridad en cada soporte. Consulte DIMENSIONS en SPECIFICATIONS para ver la posición de este orificio (Bore for safety wire). El cable de seguridad debe tener la longitud mínima necesaria.

##### RESISTENCIA AL AGUA

Los altavoces están diseñados para resistir el impacto de agua a hasta 60° de temperatura en cada lado desde una posición vertical (IPX3). El altavoz puede instalarlo en exteriores, debajo de voladizos, evitando el contacto directo con la lluvia.

#### 2 CONEXIÓN DEL CABLE DE LOS ALTAVOCES Y AJUSTE DEL TRANSFORMADOR

Antes de realizar las conexiones, asegurarse de que el amplificador está apagado.

##### CONEXIONES

• Conectar los cables de los altavoces entre los terminales de entrada de la parte trasera de los altavoces y los terminales de salida del amplificador.

• Conectar los altavoces asegurándose de que no se invierte la polaridad: "+" con "+" y "-" con "-". Si el altavoz está conectado con la polaridad invertida, es posible que los resultados no sean los correctos.

• Quitar unos 15 mm de aislamiento del extremo de cada cable del altavoz y torcer los cables expuestos del cable juntos.

##### CONEXIÓN Y AJUSTE

① Para modificar el ángulo del altavoz, afloje ligeramente las dos ruedas. Ajuste el ángulo del altavoz para facilitar la conexión y fíjelo firmemente con las dos ruedas.

Antes de realizar conexiones, asegúrese de que las ruedas están lo suficientemente bien fijadas para evitar que el altavoz se caiga y provoque lesiones.

② Afloje los dos terminales de entrada internos.

③ Inserte cada cable desnudo en su correspondiente orificio y apriete.

Para la conexión en paralelo al siguiente altavoz, utilice los terminales de entrada externos.

④ Seleccione la tensión de línea/impedancia (100 V/70 V/8 Ω) y la toma de corriente del sistema distribuido de 100 V/70 V girando el selector de toma con un desmoldador plano.

No utilice la posición "X". La posición 8Ω solo puede usarse para los sistemas de audio de 8 ohmios. Si el ajuste es incorrecto, podría provocar un funcionamiento incorrecto del altavoz y el amplificador.

⑤ Fije la tapa de los terminales con los tornillos de la tapa de los terminales.

Ajuste el ángulo de los altavoces que deseé aflojando las dos ruedas de fijación y apretando las dos ruedas de fijación.

⑥ Gire el símbolo de YAMAHA en función de la posición de los altavoces.

##### CIRCUITO DE PROTECCIÓN DE SOBRECARGA

Si se detecta una sobrecarga de entrada, el sistema de altavoces se silenciará automáticamente. Cuando se recupere el nivel de entrada normal, volverá a emitirse sonido. Tenga en cuenta que unas sobrecargas muy frecuentes pueden provocar daños permanentes en los altavoces. Por tanto, es importante ajustar el nivel de entrada correcto.

##### ACABADO DE LA REJILLA FRONTAL

La rejilla frontal puede desmontarse para retocarla o pintarla, retirando los pasadores de fijación de las partes superior e inferior del altavoz, procurando no dañarlos.

Consulte DIMENSIONS en SPECIFICATIONS para ver la posición de estos pasadores (Retaining pin).

## Русский

### ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

#### ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧТИТЕ, ПРЕДЬЕМ ЧЕМ ПРИСТУПАТЬ К ЭКСПЛУАТАЦИИ

\* Сохраните это руководство, чтобы можно было обращаться к нему в дальнейшем.

#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание получения серьезных травм вплоть до наступления смерти от удара электрическим током, а также во избежание короткого замыкания, повреждения оборудования, пожара и других инцидентов, всегда соблюдайте основные правила безопасности, перечисленные далее. Они включают приятие следующих мер (не ограничиваясь ими):

##### Не открывать

• В данном устройстве нет компонентов, которые должны обслуживать пользователь. Не следует открывать устройство или пытаться разобрать его, а также каким-либо образом модифицировать его внутренние компоненты. При возникновении неисправности немедленно прекратите эксплуатацию устройства и обратитесь за помощью к квалифицированным специалистам центра технического обслуживания корпорации Yamaha, и соблюдайте следующие меры (не ограничиваясь ими):

##### Беречь от огня

• Не ставьте на инструмент предметы, являющиеся источником открытого огня, например свечи. Горящий предмет может упасть и стать источником возникновения пожара.

#### ВНИМАНИЕ

Во избежание нанесения серьезных травм себе и окружающим, а также во избежании ущерба и другого имущества, всегда соблюдайте основные правила безопасности. Они включают принятие следующих мер (не ограничиваясь ими):

##### Место установки

• Во избежание случайного падения устройства не оставляйте его в неустойчивом положении.

• Не размещайте устройство в месте, где на него могут воздействовать коррозионные газы или соленый воздух. Это может привести к сбоям в работе устройства.

• Перед перемещением устройства отсоедините все кабели.

• Всегда консультируйтесь с квалифицированными специалистами центра технического обслуживания корпорации Yamaha, если для установки устройства требуется дополнительная монтажная обработка и соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Выберите монтажное оборудование и место установки, способные выдержать вес устройства.

- Извлеките все установки, подверженные постоянной вибрации.

- Используйте подходящие инструменты для установки устройства.

##### Подключение

• Перед подключением данного устройства к другим устройствам выключите питание на всех устройствах. Перед включением или отключением питания на всех устройствах установите минимальный уровень громкости.

• Используйте только кабели динамиков для подключения динамиков к гнездам для динамиков. Применение кабелей другого типа может привести к вогоранию.

##### Правила безопасности при эксплуатации

• Не вставляйте пальцы или руки в отверстия на устройстве.

• Не используйте устройство при испытании звука. Длительное использование устройства в таком состоянии может привести к перегреву и вогоранию.

• При выборе усиителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (см. SPECIFICATIONS).

Даже если выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбои в работе или вогорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:

- обратная связь при использовании микрофона;

- избыточный экстремально громкий звук от музыкального инструмента;

- постоянный чрезмерно искаженный звук;

- шум, вызванный подключением/отсоединением кабеля при включенном усилителе.

##### При использовании контиштейна для настенного/потолочного монтажа

• Не вставляйте пальцы или руки в отверстия на устройстве.

• Не используйте устройство при испытании звука. Длительное использование устройства в таком состоянии может привести к перегреву и вогоранию.

• При выборе усиителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (см. SPECIFICATIONS).

Даже если выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбои в работе или вогорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:

- обратная связь при использовании микрофона;

- избыточный экстремально громкий звук от музыкального инструмента;

- постоянный чрезмерно искаженный звук;

- шум, вызванный подключением/отсоединением кабеля при включенном усилителе.

##### При использовании контиштейна для настенного/потолочного монтажа

• Не вставляйте пальцы или руки в отверстия на устройстве.

• Не используйте устройство при испытании звука. Длительное использование устройства в таком состоянии может привести к перегреву и вогоранию.

• При выборе усиителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (см. SPECIFICATIONS).

Даже если выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбои в работе или вогорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:

- обратная связь при использовании микрофона;

- избыточный экстремально громкий звук от музыкального инструмента;

- постоянный чрезмерно искаженный звук;

- шум, вызванный подключением/отсоединением кабеля при включенном усилителе.

##### При использовании контиштейна для настенного/потолочного монтажа

• Не вставляйте пальцы или руки в отверстия на устройстве.

• Не используйте устройство при испытании звука. Длительное использование устройства в таком состоянии может привести к перегреву и вогоранию.

• При выборе усиителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (см. SPECIFICATIONS).

Даже если выходная мощность усиителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбои в работе или вогорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:

- обратная связь при использовании микрофона;